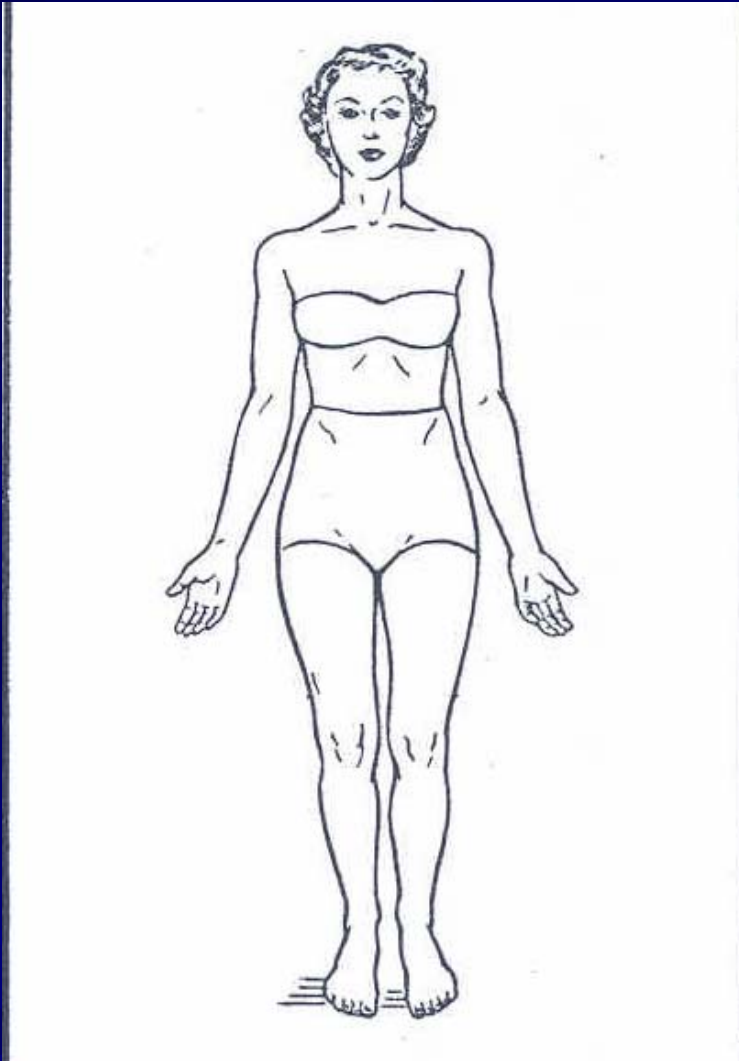


การจัดทำในผู้ป่วย ระบบกล้ามเนื้อและกระดูก

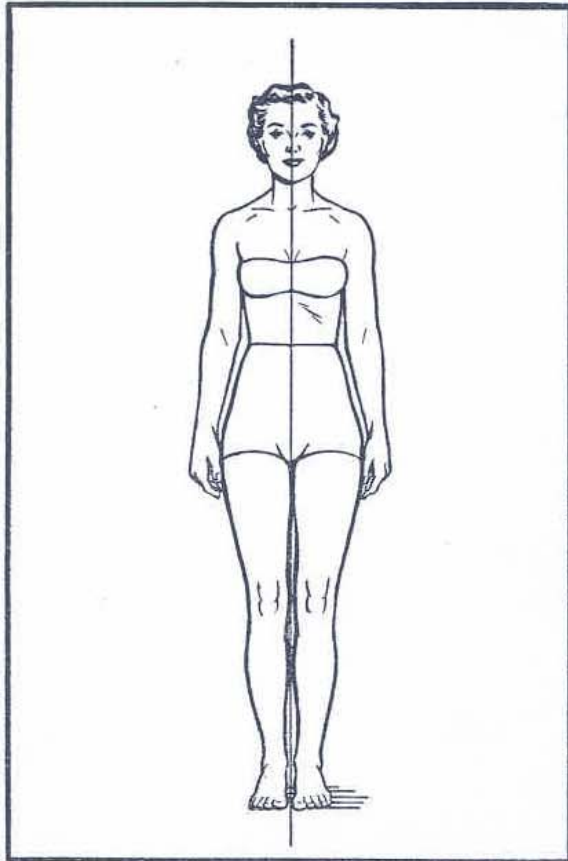
วรนุช เกียรติพงษ์ถาวร

วัตถุประสงค์การเรียนรู้

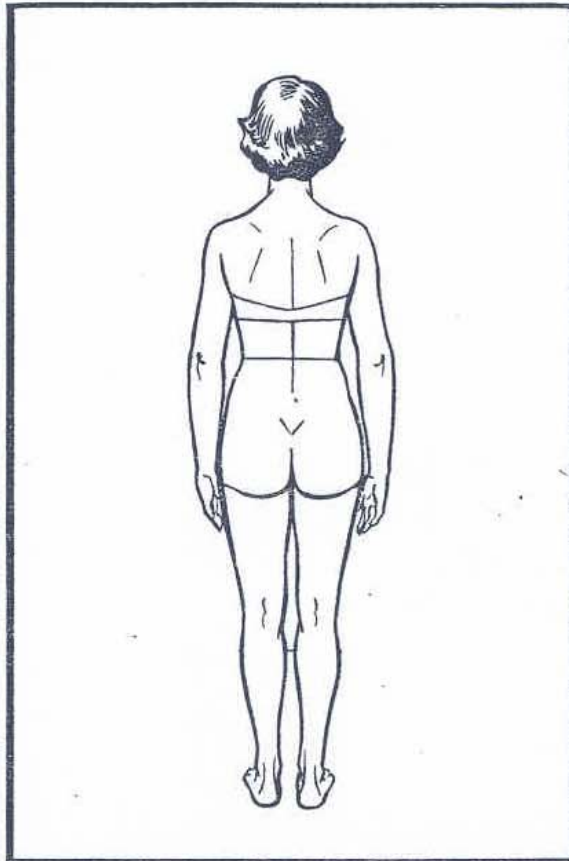
1. สามารถอธิบายลักษณะท่าทางที่ถูกต้องได้
2. สามารถอธิบายการจัดทำแก่ผู้ป่วยในขณะนอน
นั่ง และเดินด้วยไม้เท้าได้
3. สามารถแสดงวิธีการจัดทำ การยกและเคลื่อนย้าย
ผู้ป่วยในระบบกล้ามเนื้อและกระดูกได้



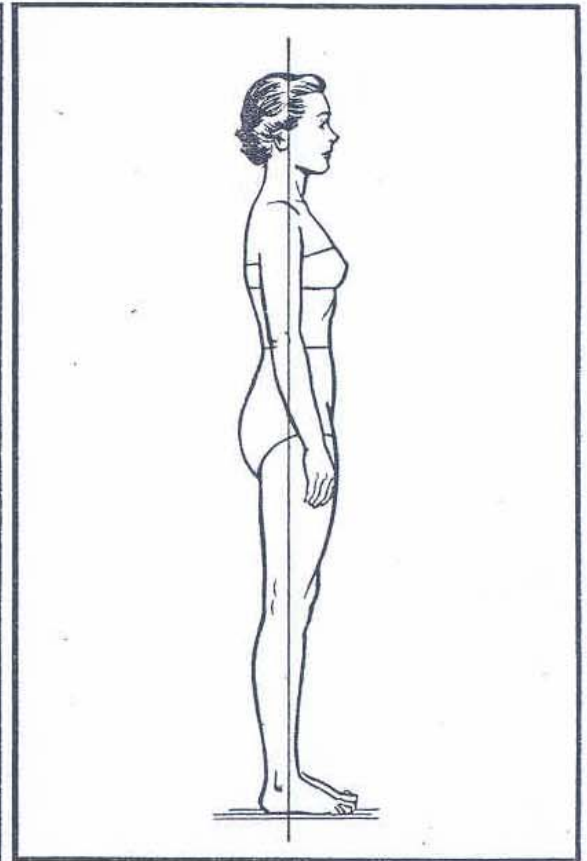
กายวิภาคของร่างกาย



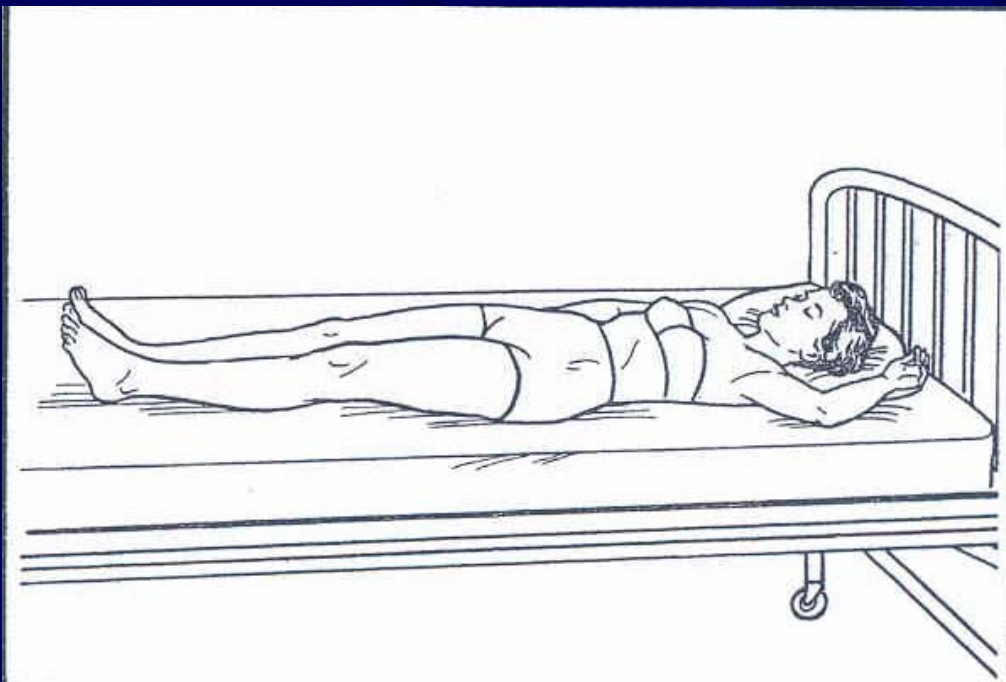
ด้านหน้า



ด้านหลัง

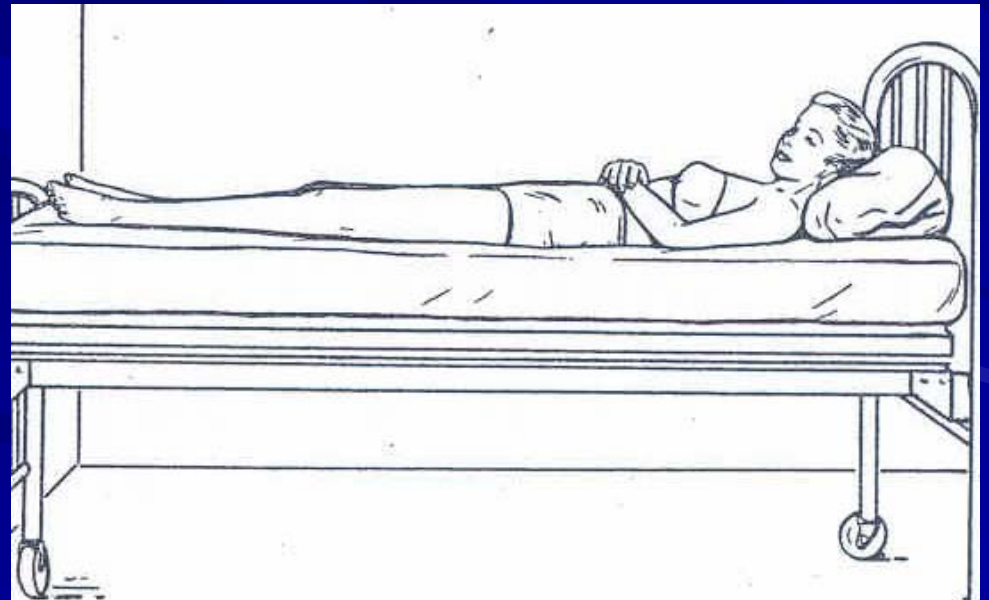


ด้านข้าง



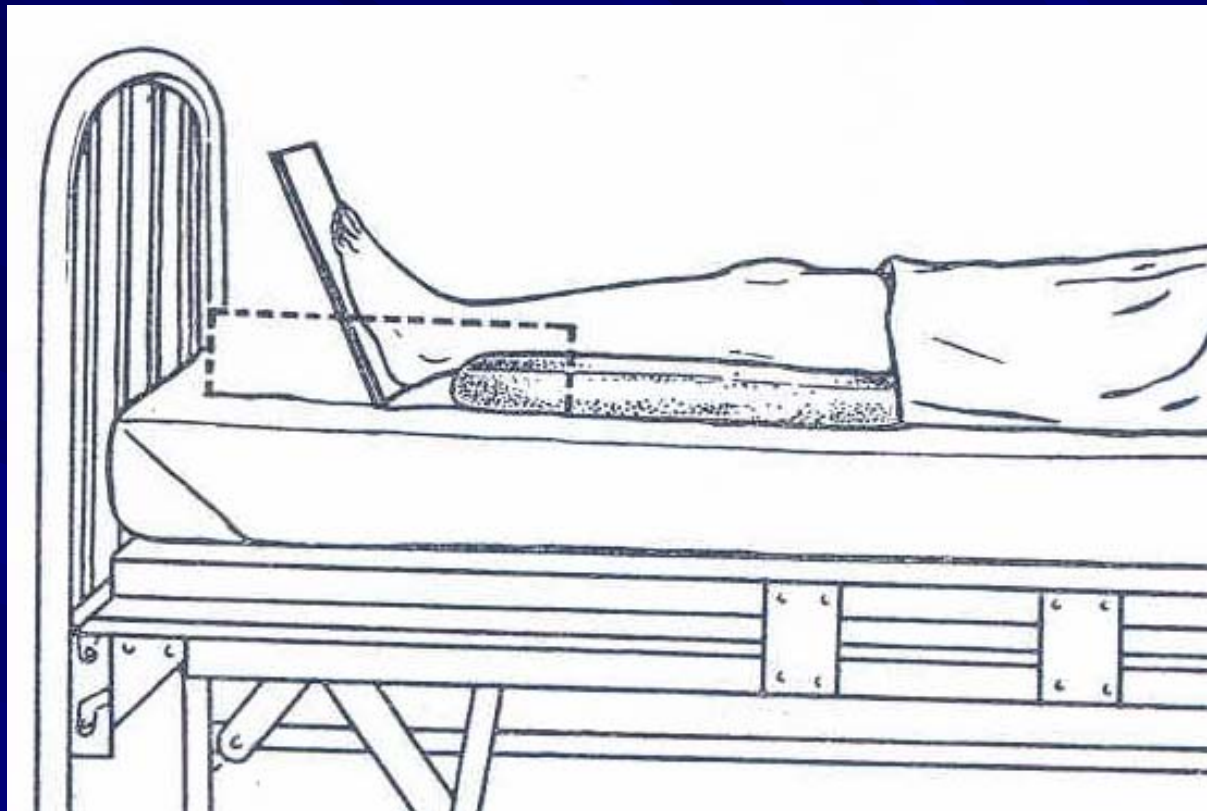
ท่านอนที่ถูกต้อง
ในคนปกติ

ท่านอนที่ไม่ถูกต้อง



การจัดท่าที่ถูกต้องเพื่อคงไว้ซึ่งการทำงานของข้อต่างๆ ในผู้ป่วยที่มีกล้ามเนื้ออ่อนแรง





การหนุนปลายเท้าและขาที่อ่อนล้าที่ถูกต้อง

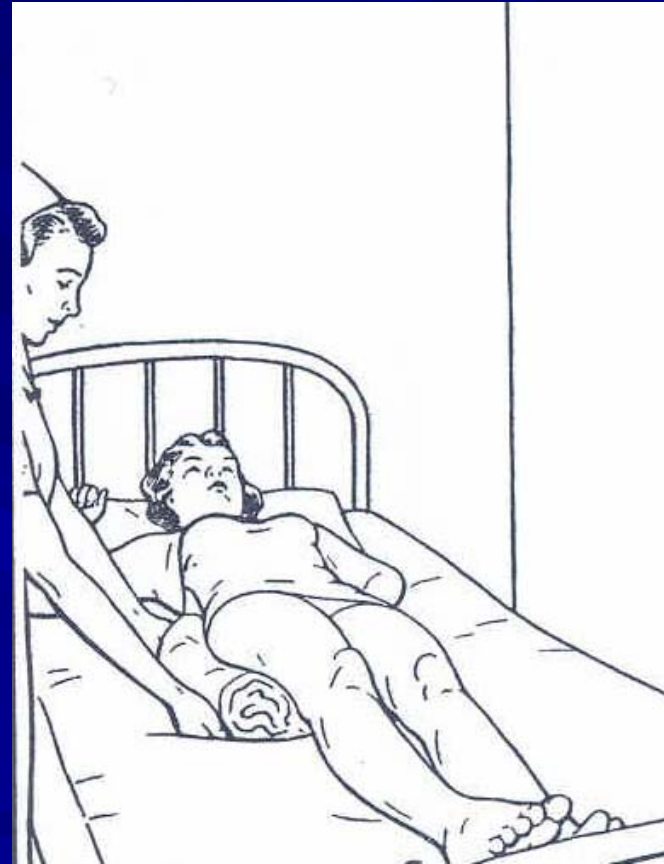


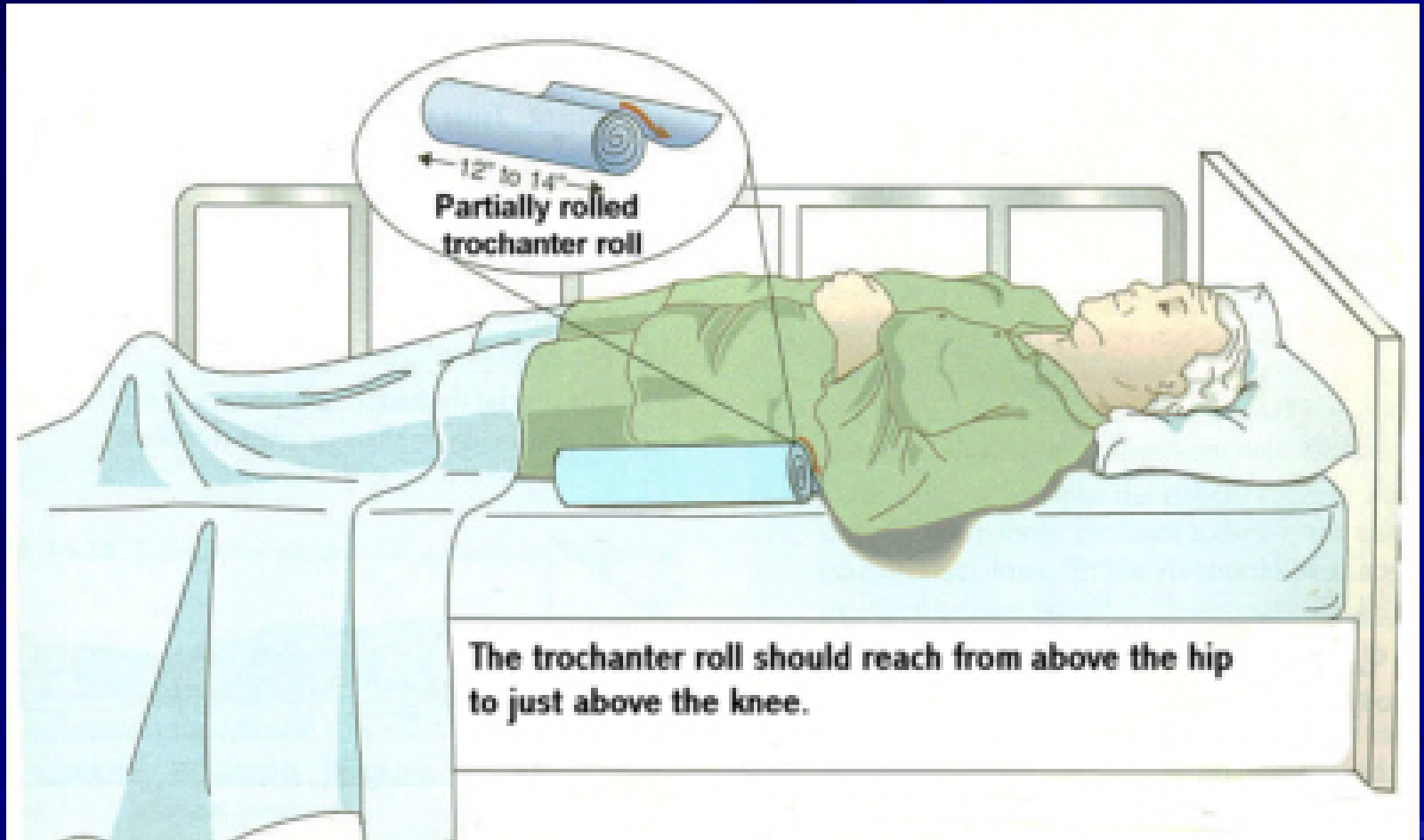
Footboard



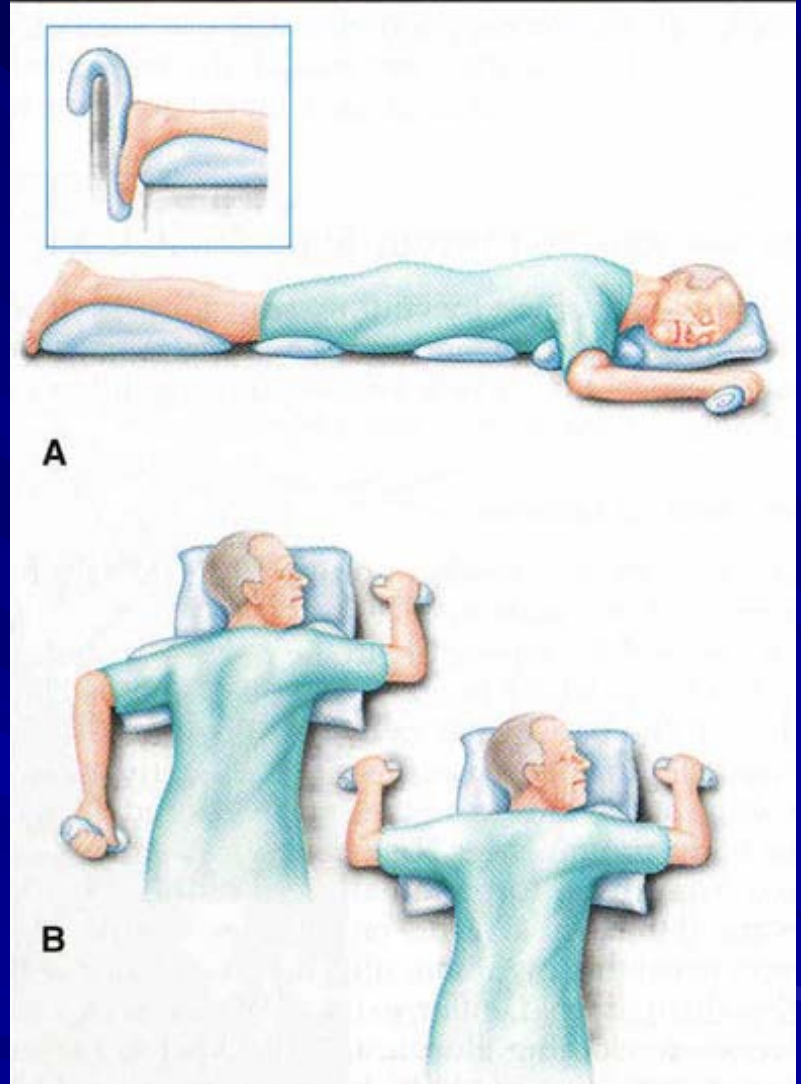
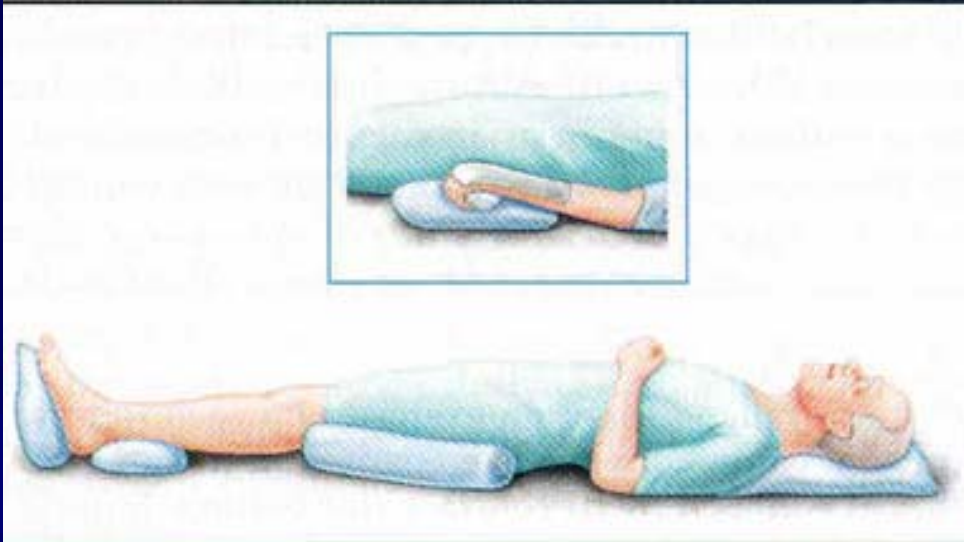
การหมุนแขนในท่ากางข้อไหล่

การหมุนข้อสะโพกเพื่อป้องกันข้อหมุนเข่าใน

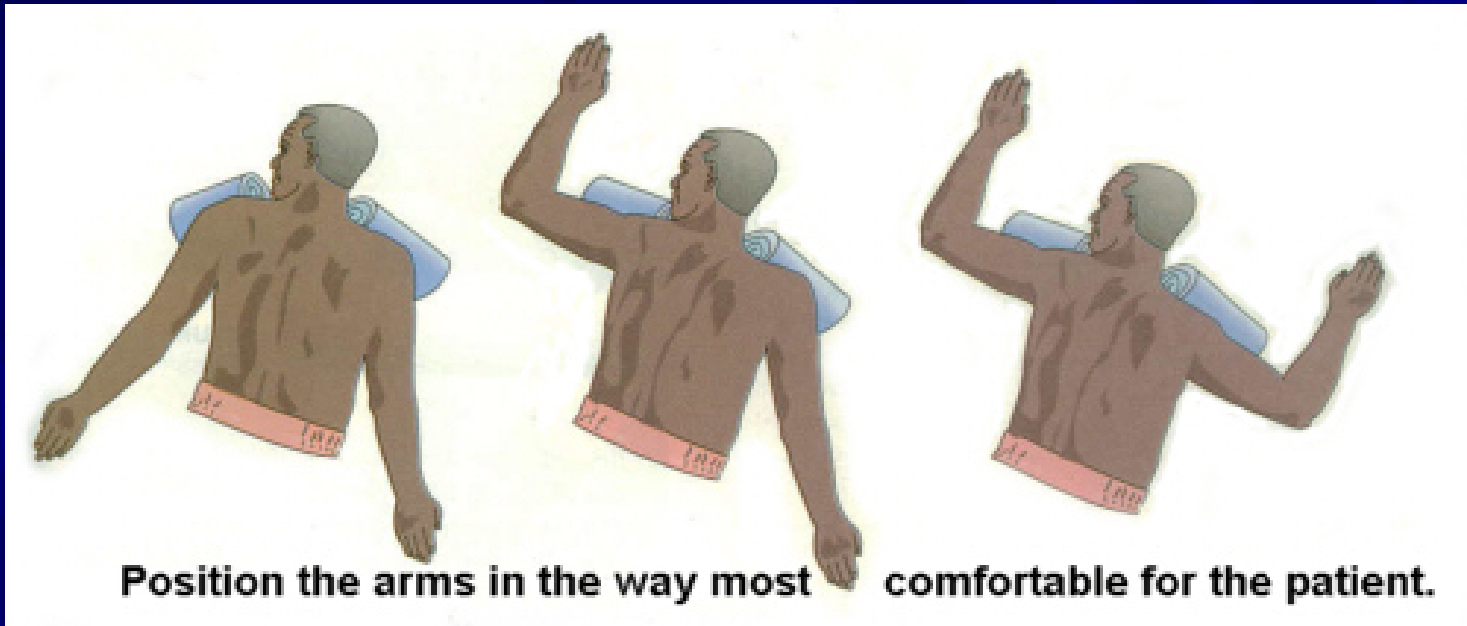




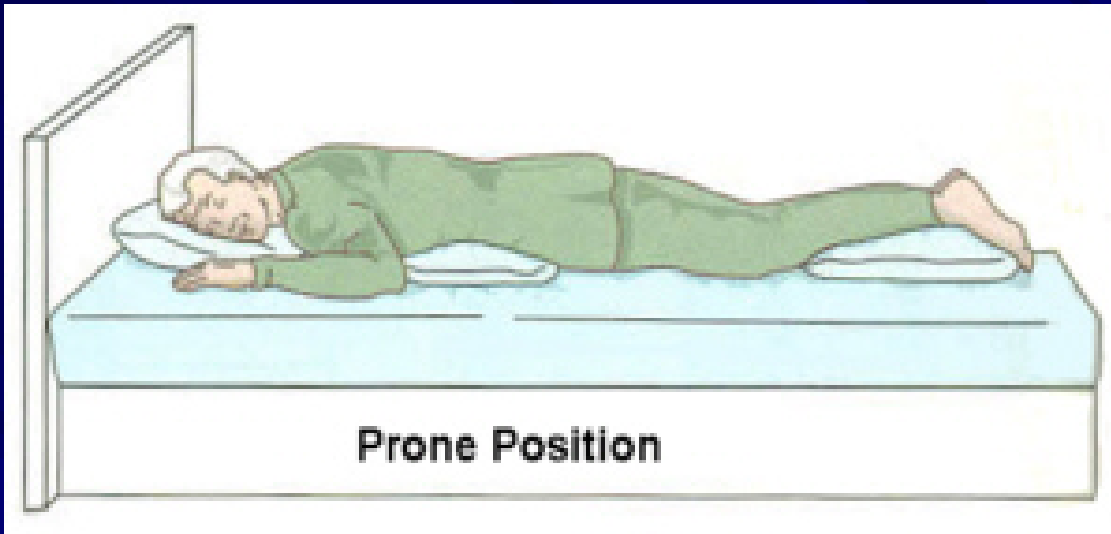
ทำ Trochanteric roll



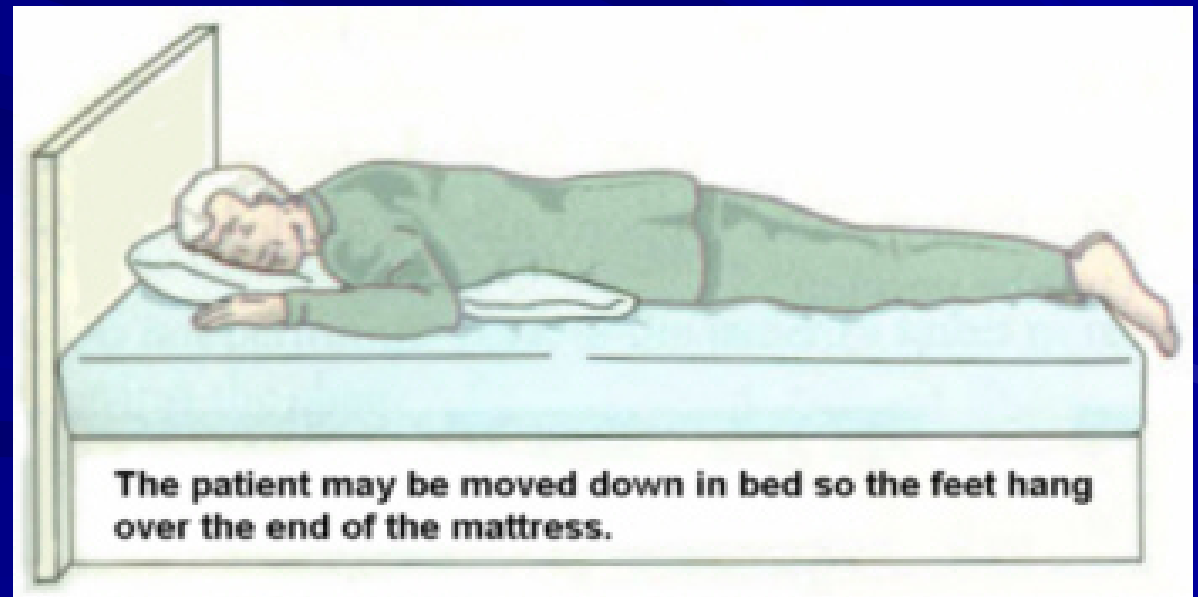
การนอนหงายและ
นอนคว่ำ



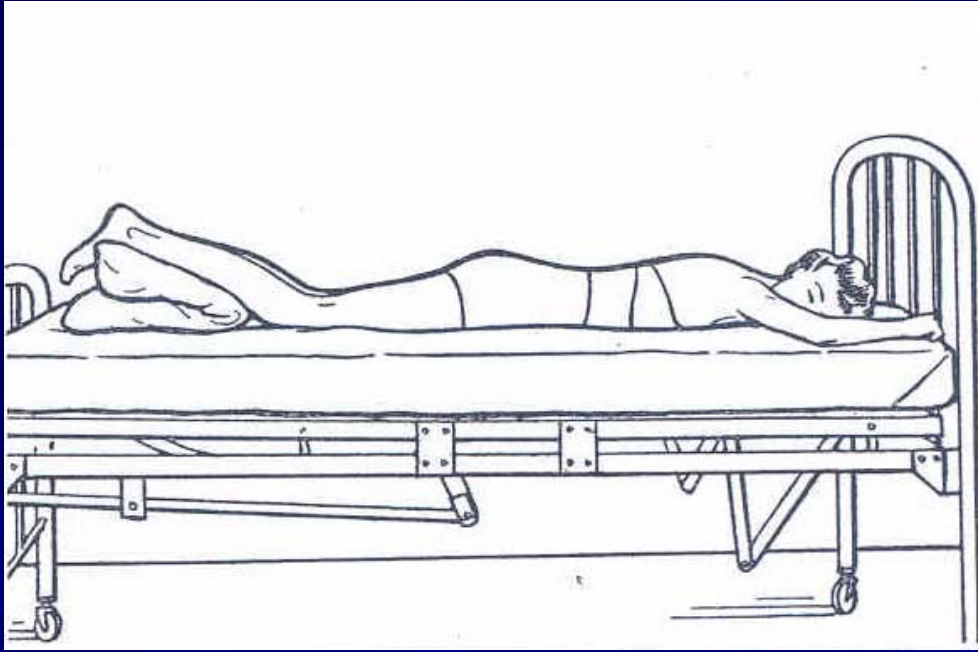
การวางแขนในท่านอนคว่ำ



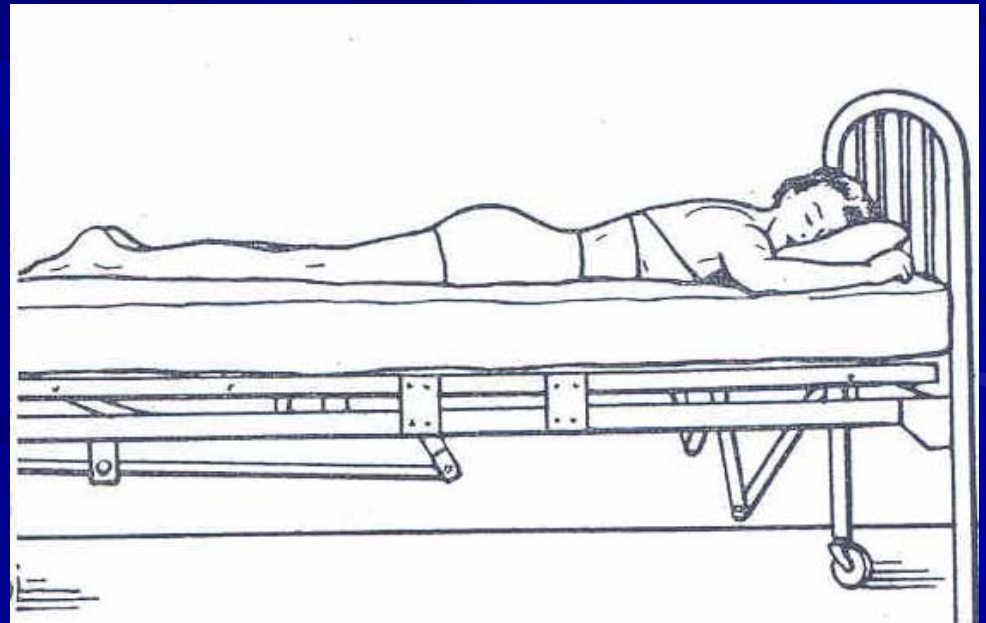
ท่านอนคว่ำ



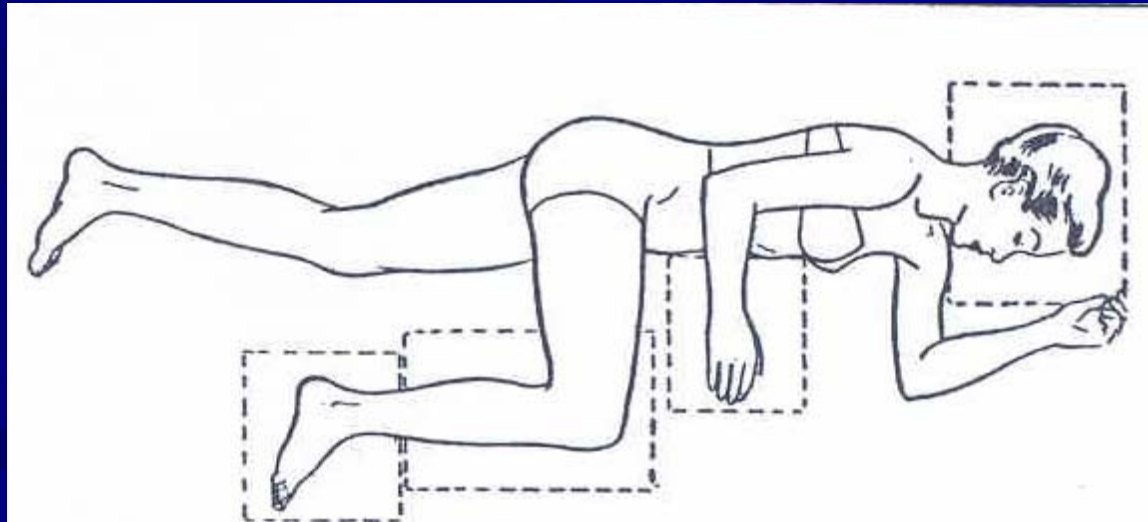
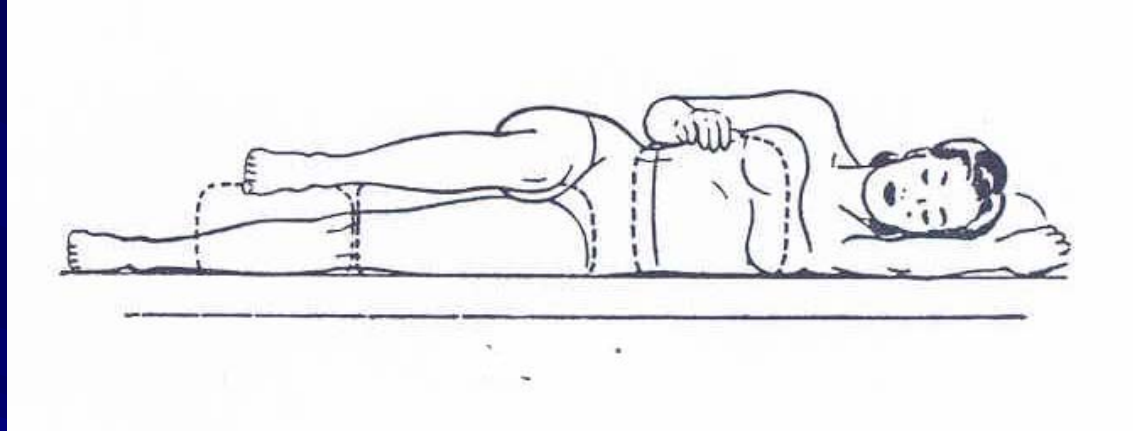
ท่านนอนคว่ำที่ถูกต้อง



ท่านนอนคว่ำที่ไม่ถูกต้อง



การจัดทำนอนตะแคงที่ถูกต้อง



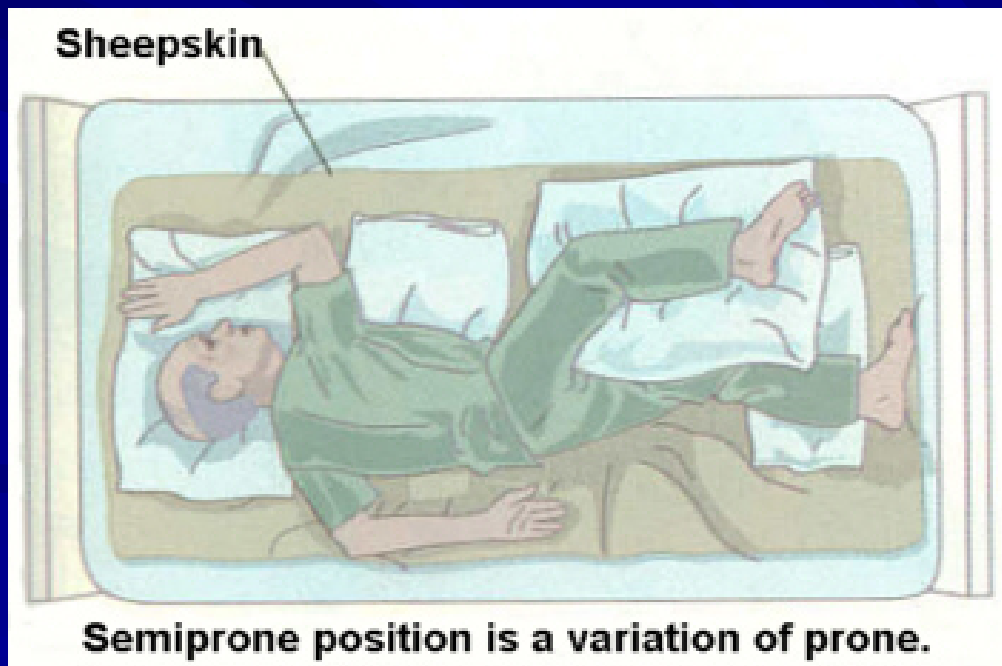


การหมุนปลายเท้าในท่านอนตะแคงแบบอื่นๆ

การนอนตะแคง ท่าต่างๆ



Right lateral position.



Semiprone position is a variation of prone.



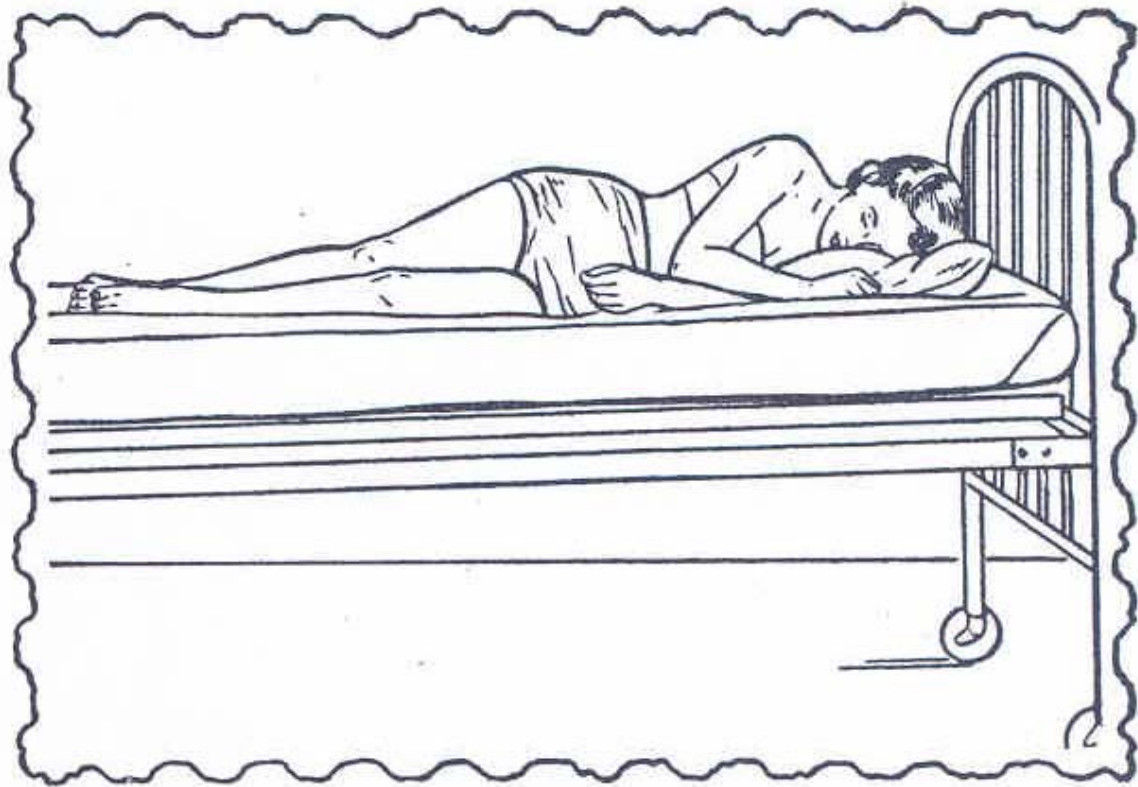
การนอนตะแคงทำต่างๆ

体位変換は30度に



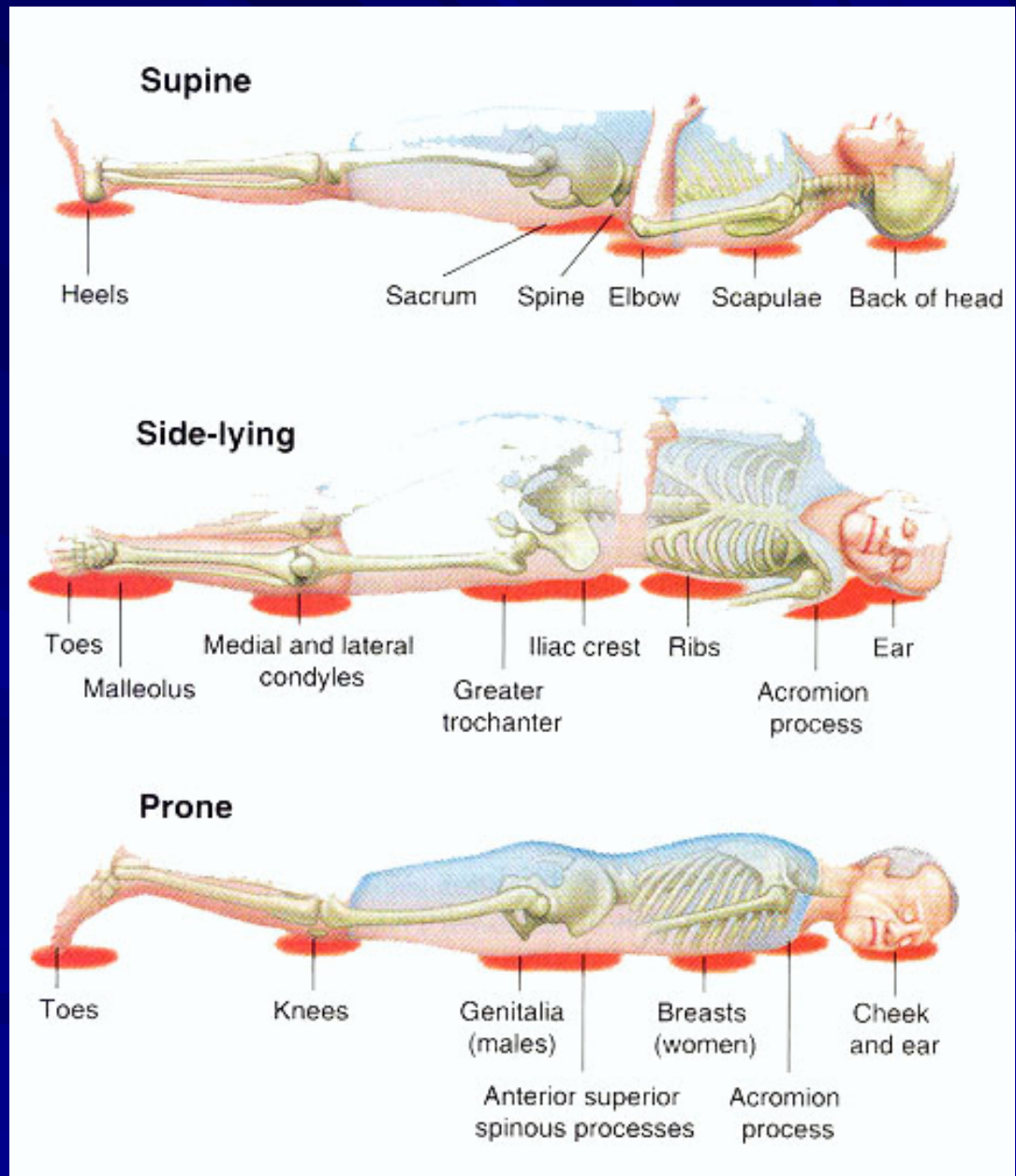
Seiter W0. 5 1985

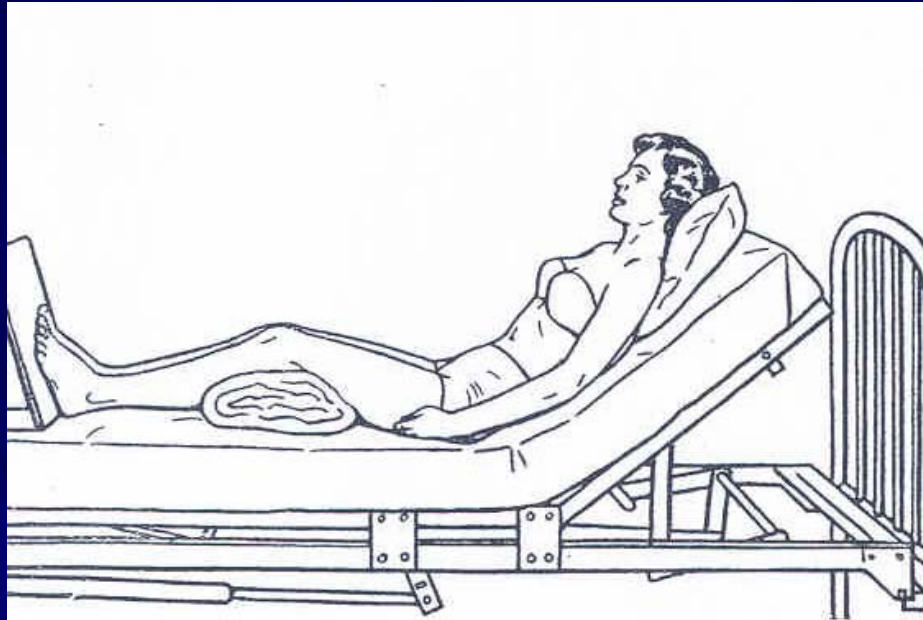
ทำนอนตะแคง 30 องศา



การจัดท่านอนตะแคงที่ไม่ถูกต้อง

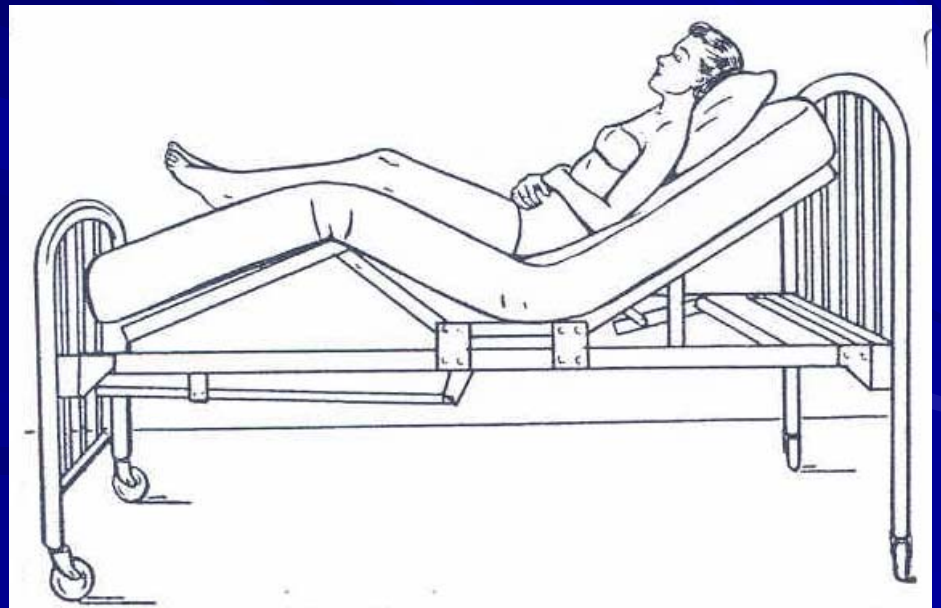
ตำแหน่งต่างๆ
ที่อาจเกิดแผล
กดทับได้





การจัดท่าHigh
Fowler
ที่ถูกต้อง

การจัดท่าที่ไม่ถูกต้อง





High Fowler Bed

ศีรษะสูง 80-90 องศา



Semi Fowler position

ศีรษะสูง 30-45 องศา



Low Fowler Bed

ศีรษะสูง 15-30 องศา

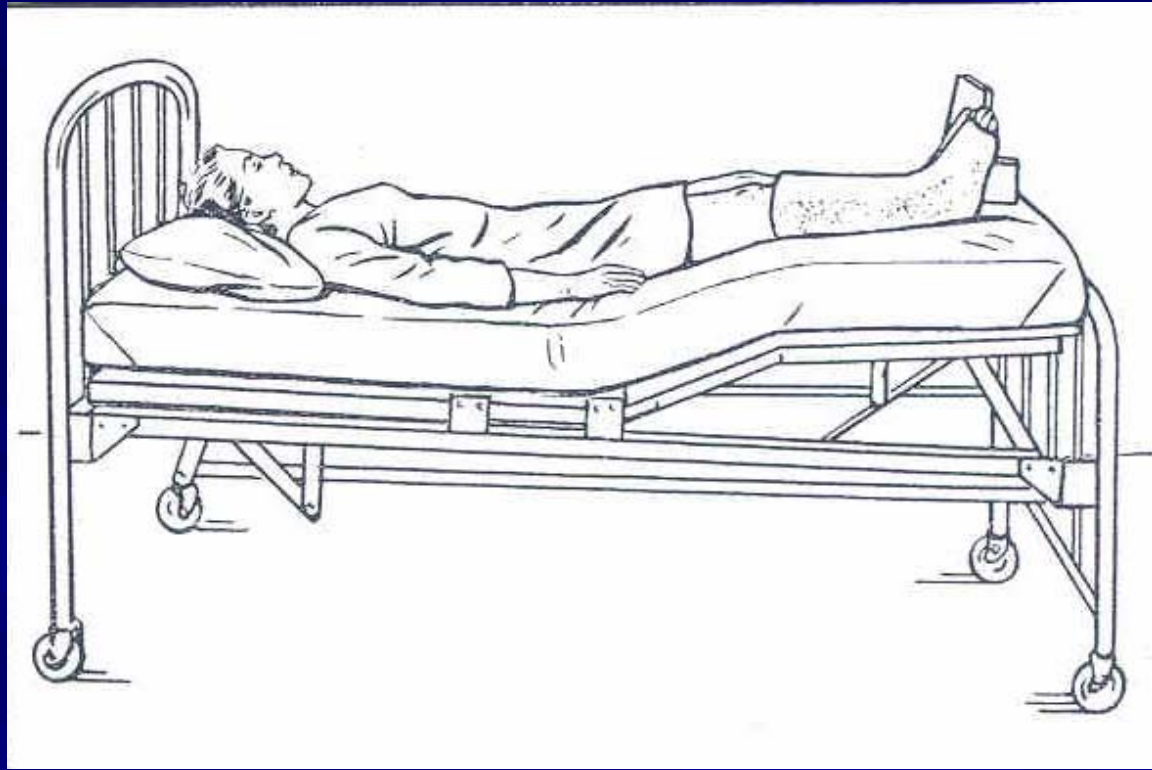


Proper support maintains the wrist and arm in body alignment.

**การหนุนแขน
และข้อมือ**

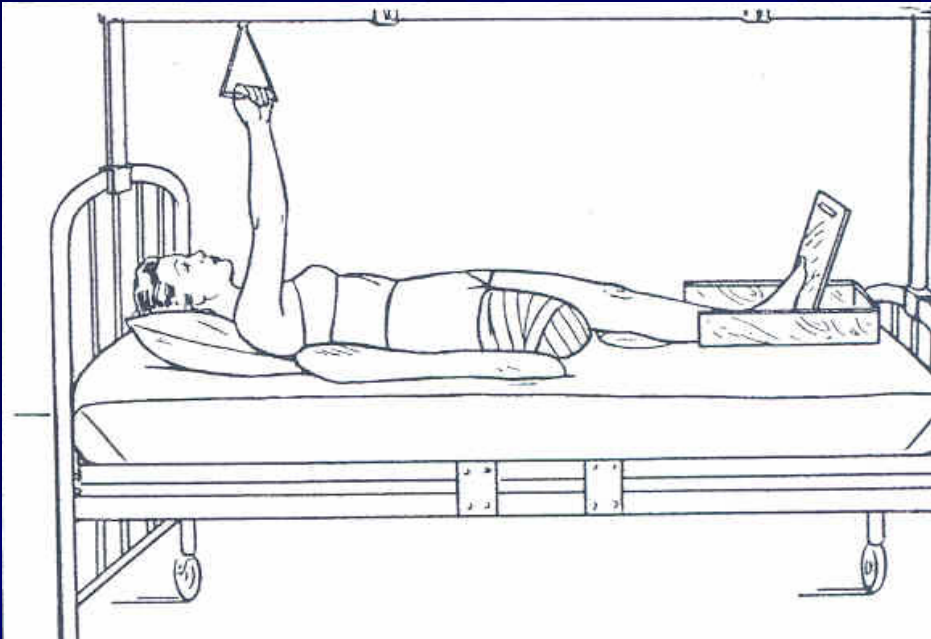


การจัดทำในผู้ป่วย
ที่มีอาการปวดกล้ามเนื้ออย่างเฉียบพลัน

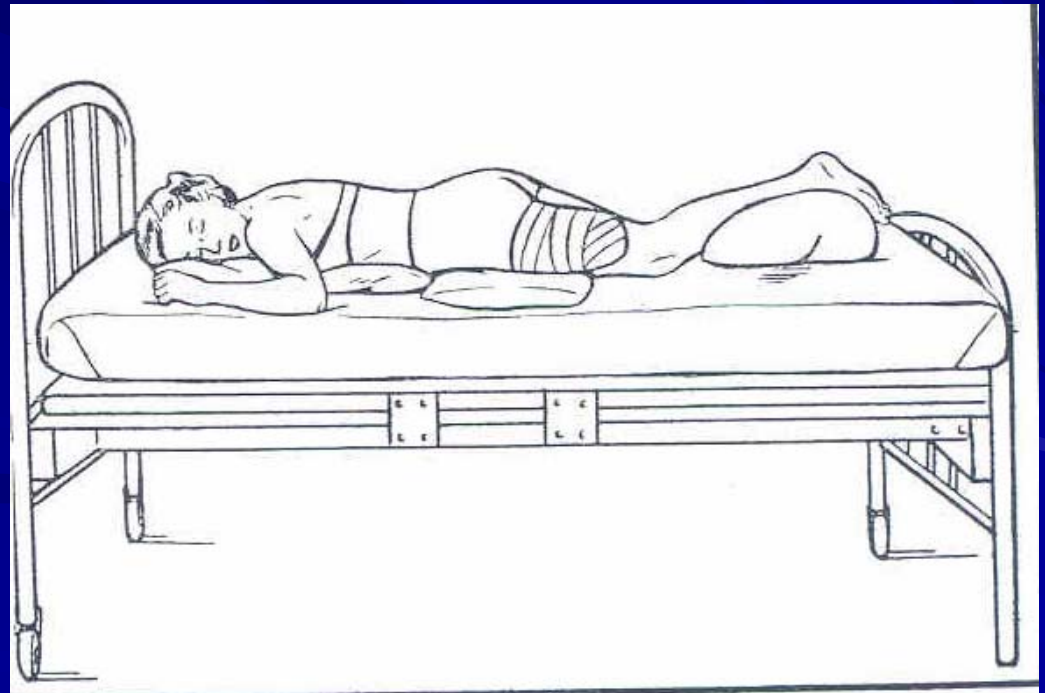


ทำนอนหงายในผู้ป่วยที่ใส่เฝือกขา

การหูน stump
ในท่านอนหงาย

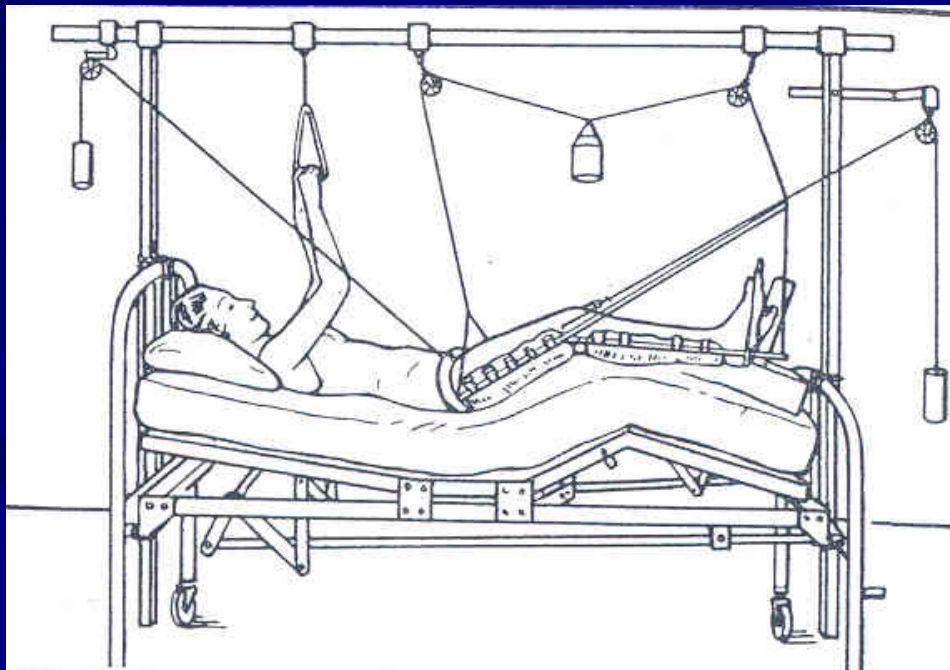
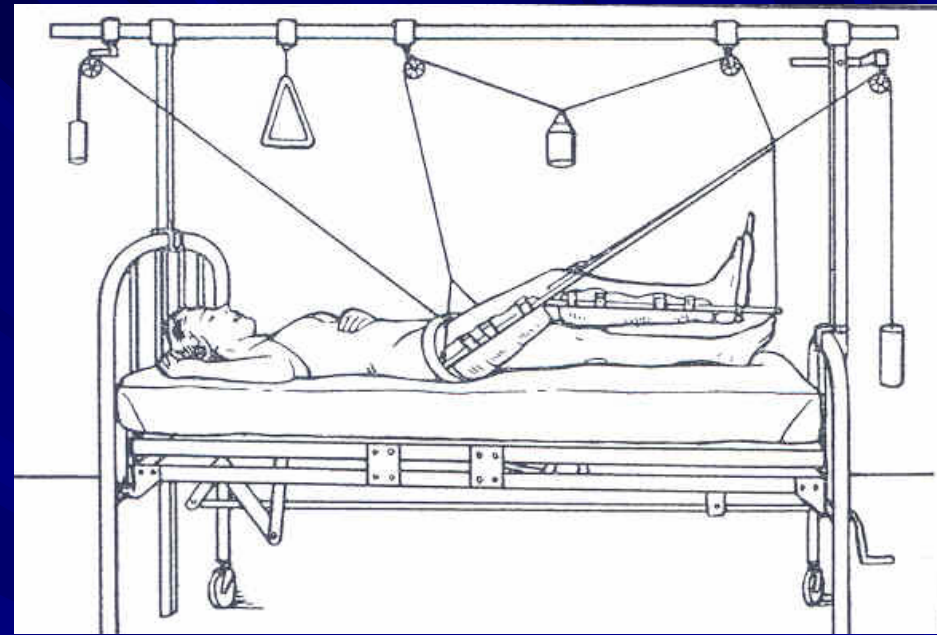


การหูน stump
ในท่านอนคว่ำ

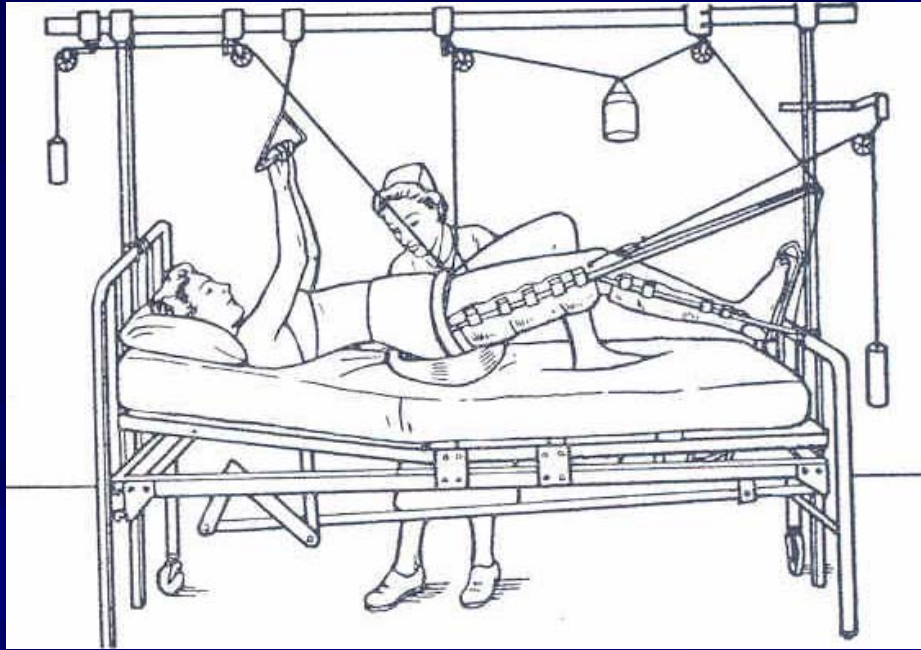


Balance traction

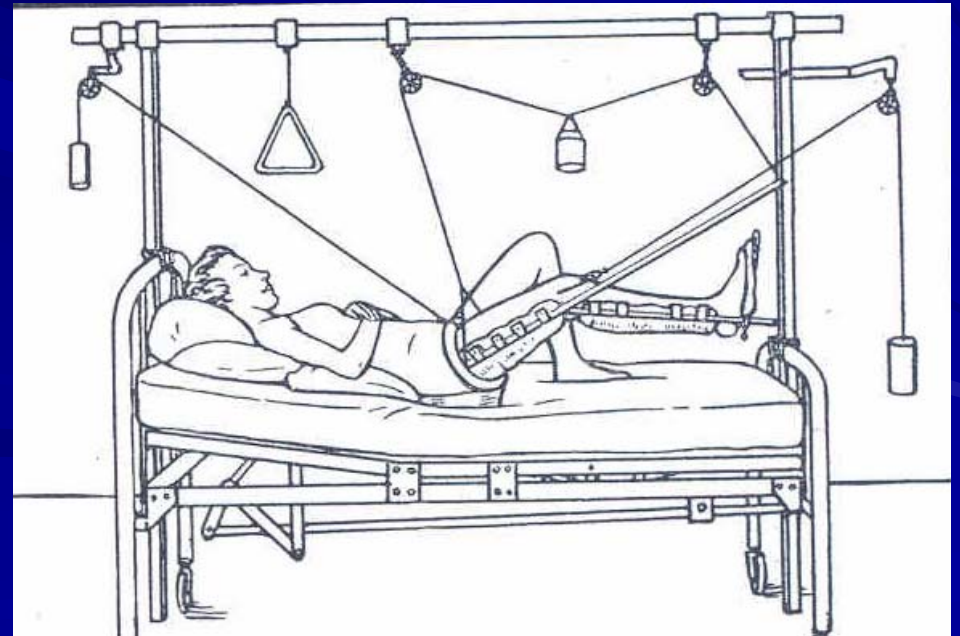
นอนราบ



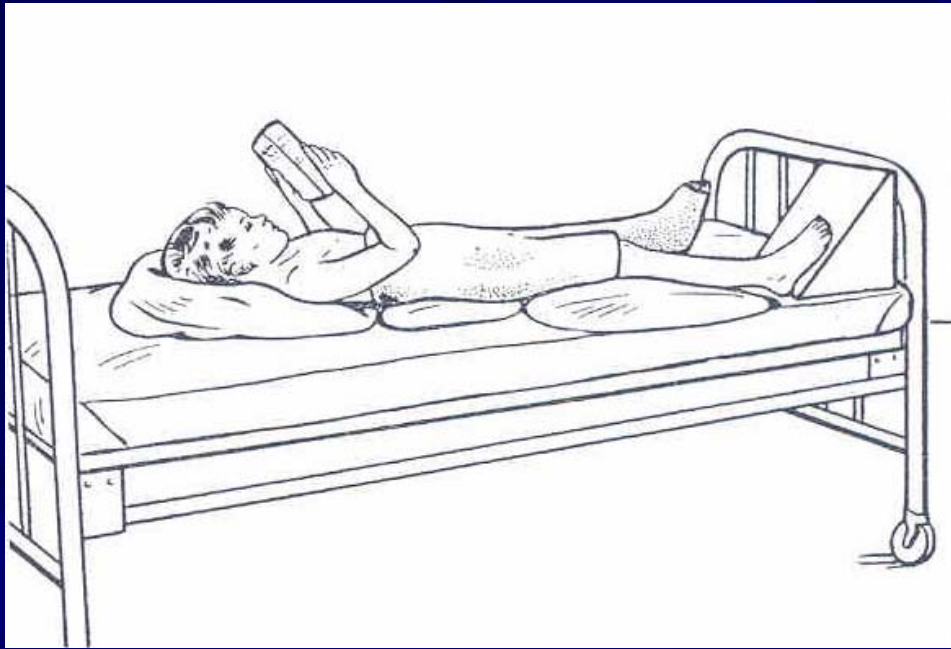
นอนศีรษะสูง



การสอดหม้อนอน

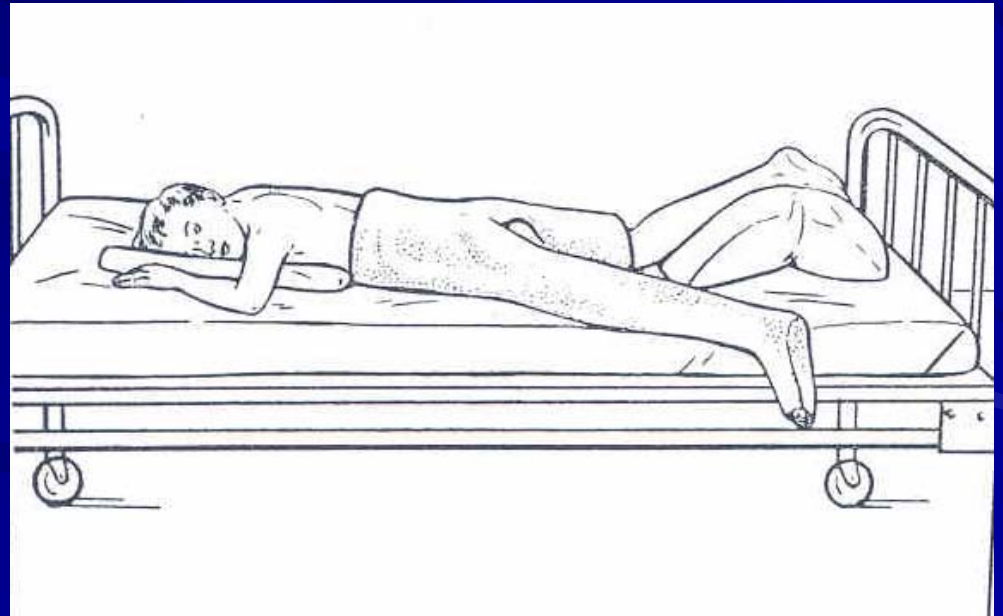


การหมุนขณะใส่หม้อนอน



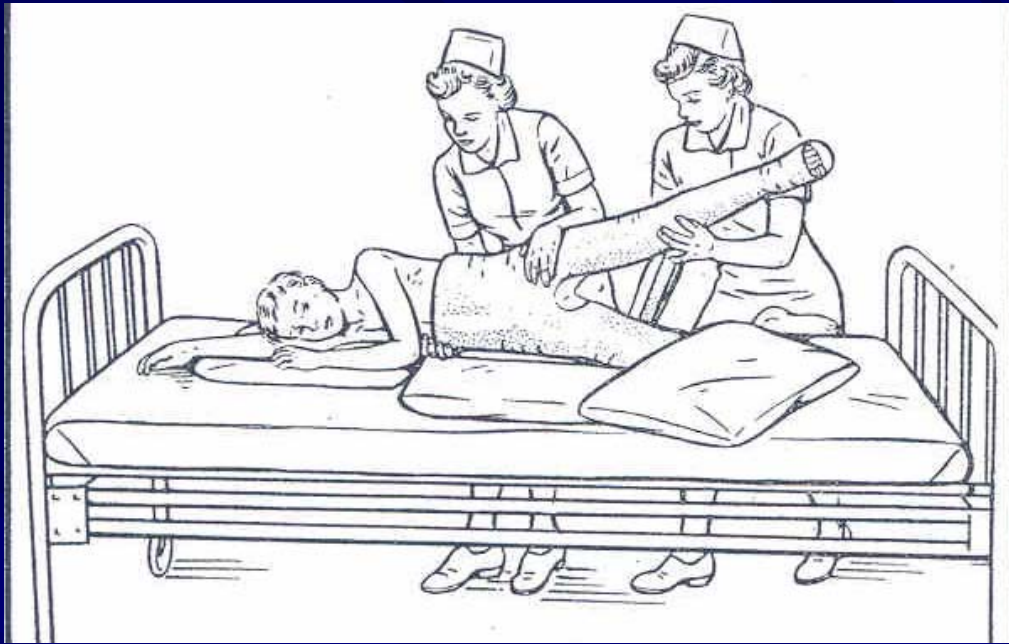
Hip spica

นอนหงาย



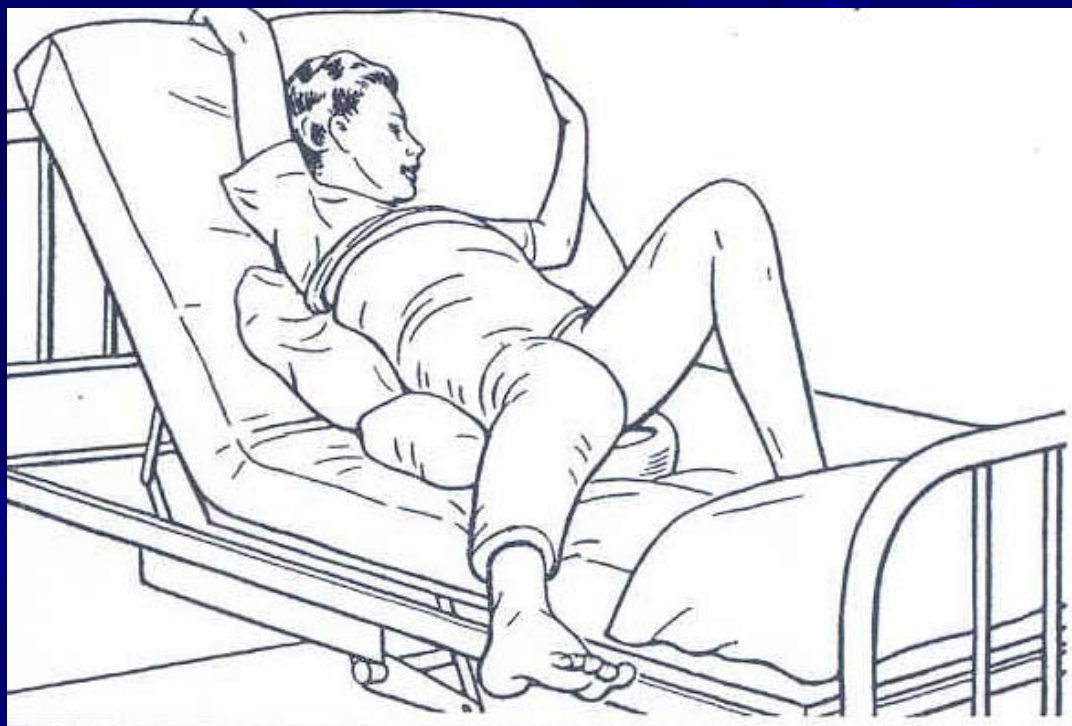
นอนคว่ำ

การพลิกคว่ำ

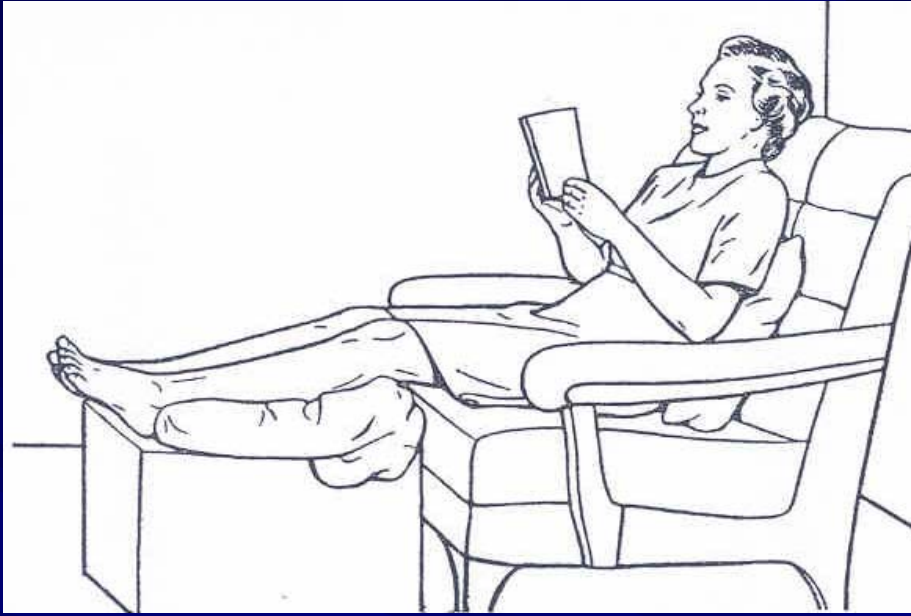


การพลิกหงาย





Hip spica ขณะรองหมอนอน

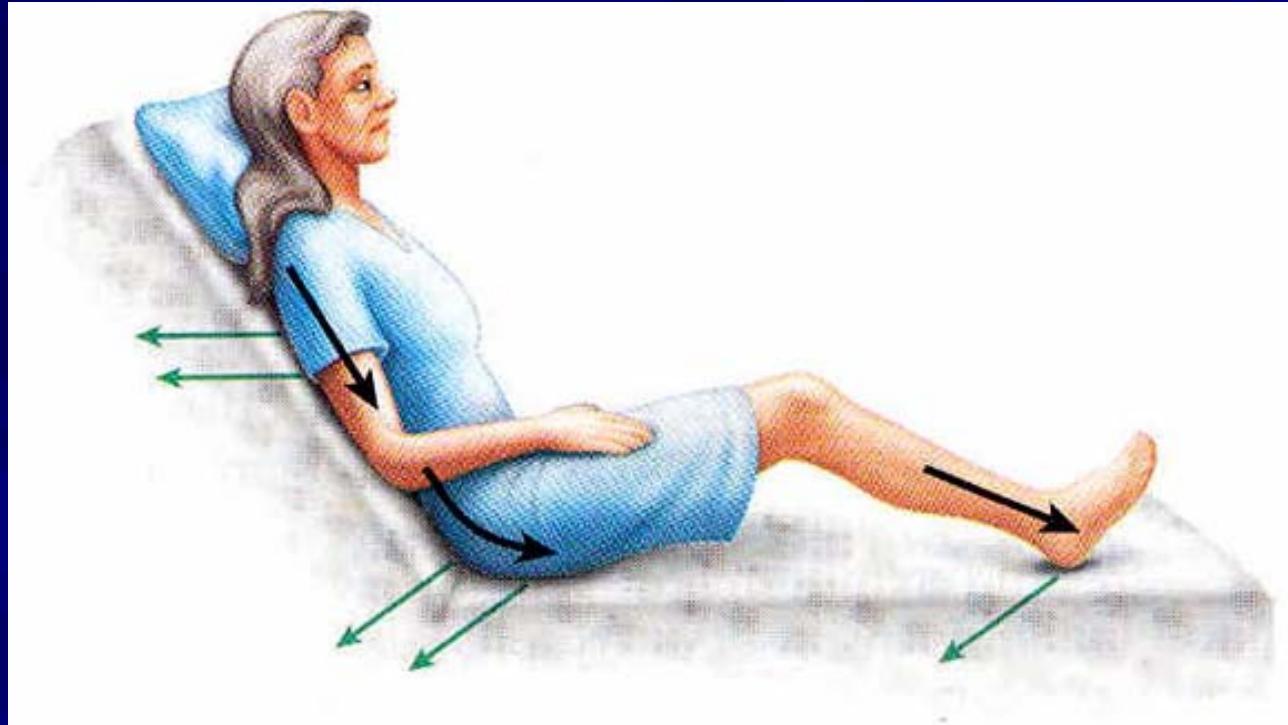


การจัดทำนั่งที่ถูกต้อง

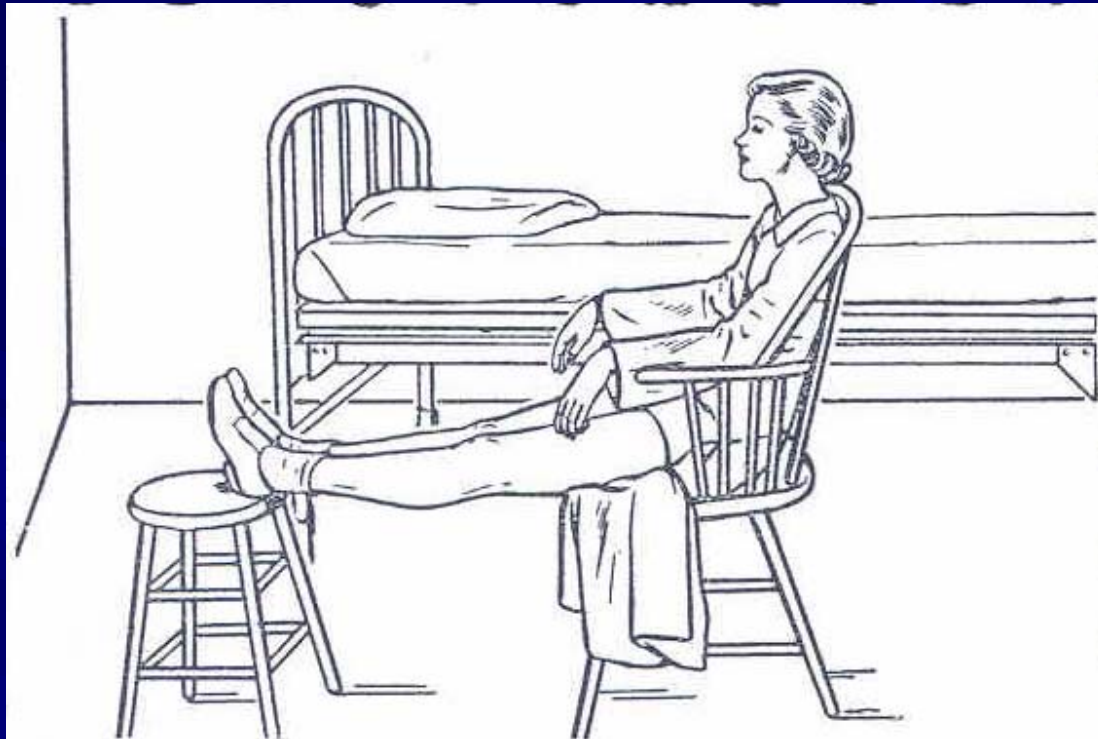
บนเก้าอี้

บนรถเข็น





ตำแหน่งที่เกิดแรงดึงได้ในท่านั่ง



การจัดทำนั่งที่ไม่ถูกต้อง



การหนุนแขนในทำนั่ง



การใช้ผ้า **sling**

แขนไว้ในทำยืน

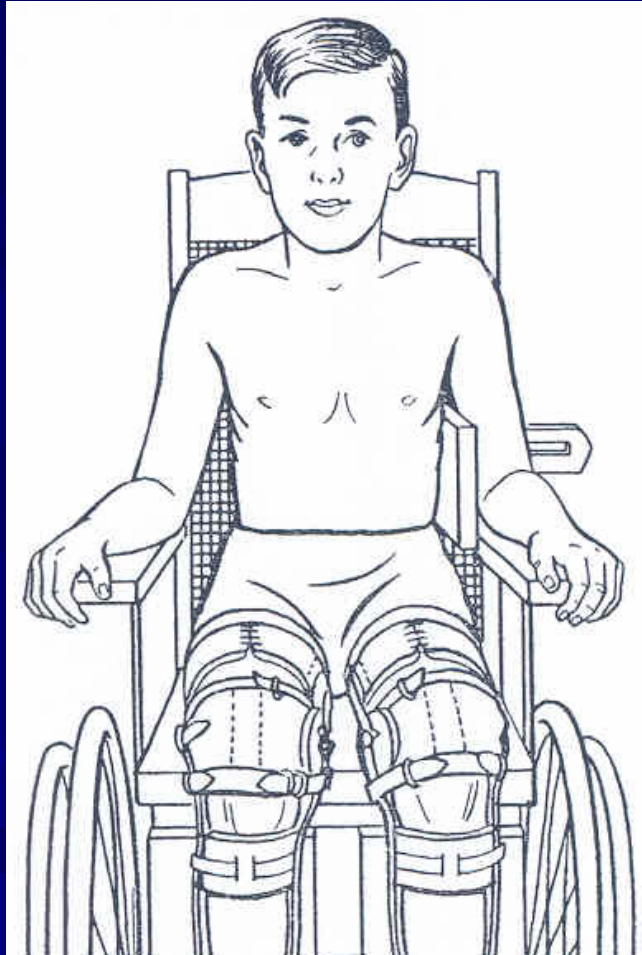


การหนุนแขนข้างที่ใส่
เฟือกในท่านอนหงาย

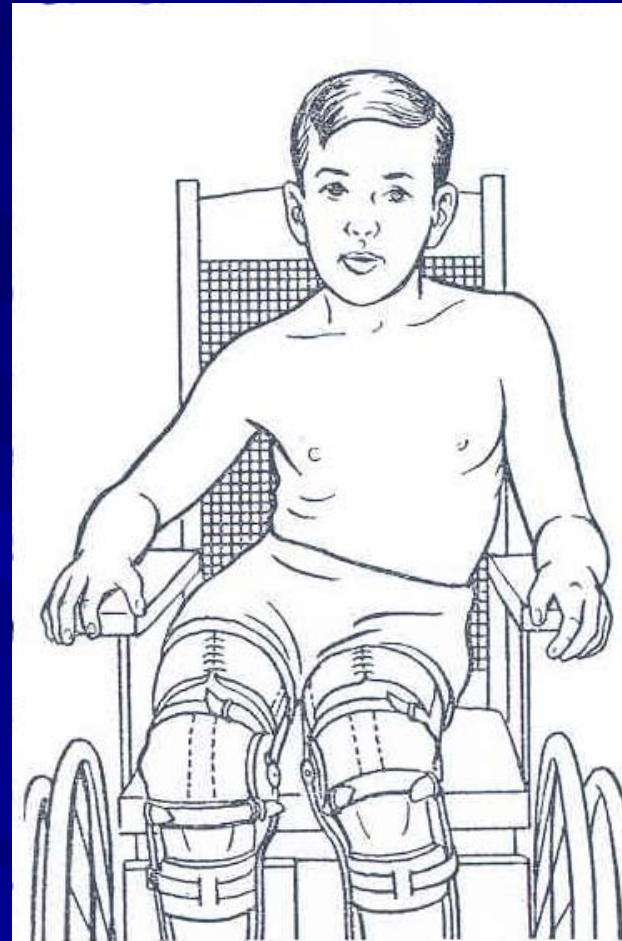
การหนุนแขนข้างที่ใส่
เฟือกในท่านอนตะแคง



ท่าที่นั่งที่ถูกต้อง



ท่าที่นั่งที่ไม่ถูกต้อง





วิธีที่ 1 การพยุงผู้ป่วยลงนั่งรถเข็น

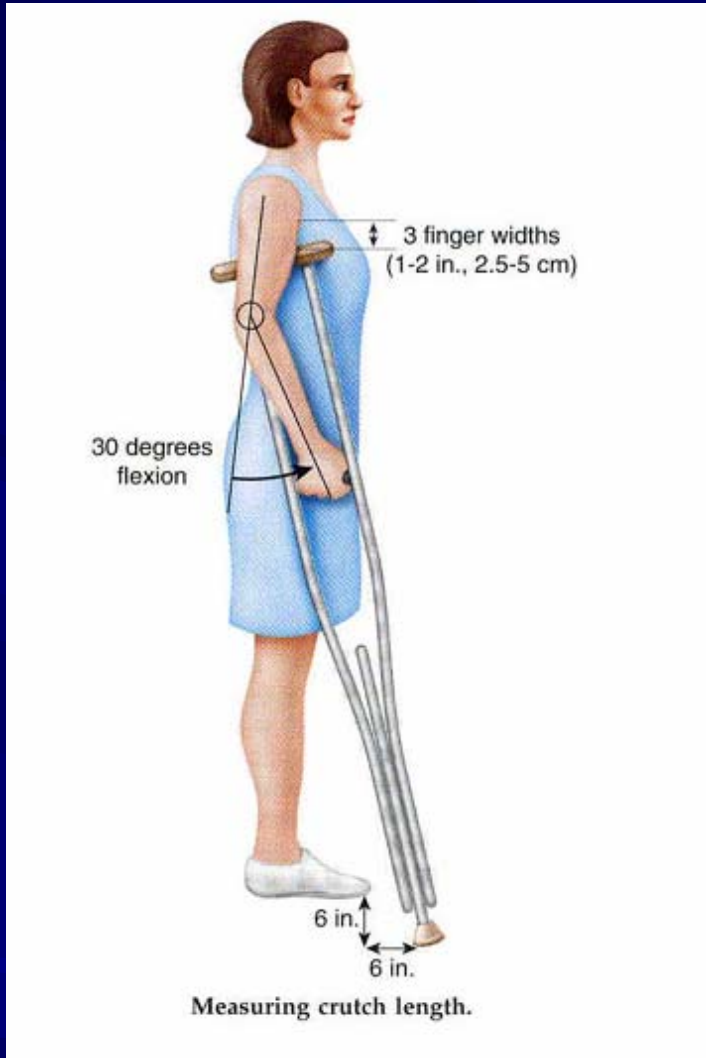


วิธีที่ 2 การพยุงผู้ป่วยลงนั่งรถเข็น





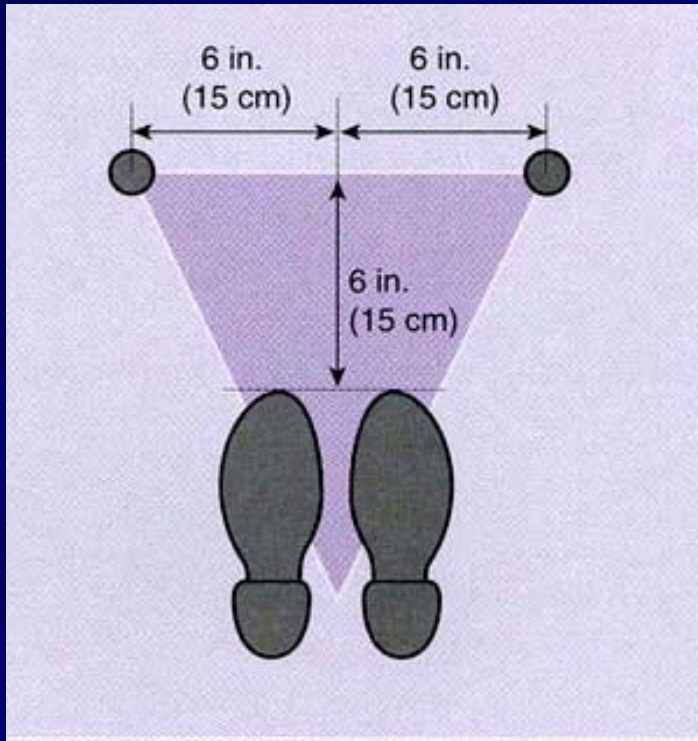
การใช้ไม้น้ำรักแล้ว



ไม้ยันรักแร้ (crutch)

- รับน้ำหนักตัวได้ถึง 70 %
- ต้องมีการเตรียมกล้ามเนื้อแขน ขาข้างที่ดีและกัน
- ควรทำด้วยไม้ หรือ อะลูมิเนียมที่ปรับระดับได้
- ปลายสวมด้วยยางกันลื่น

การวัดความยาวของไม้ยันรักแร้

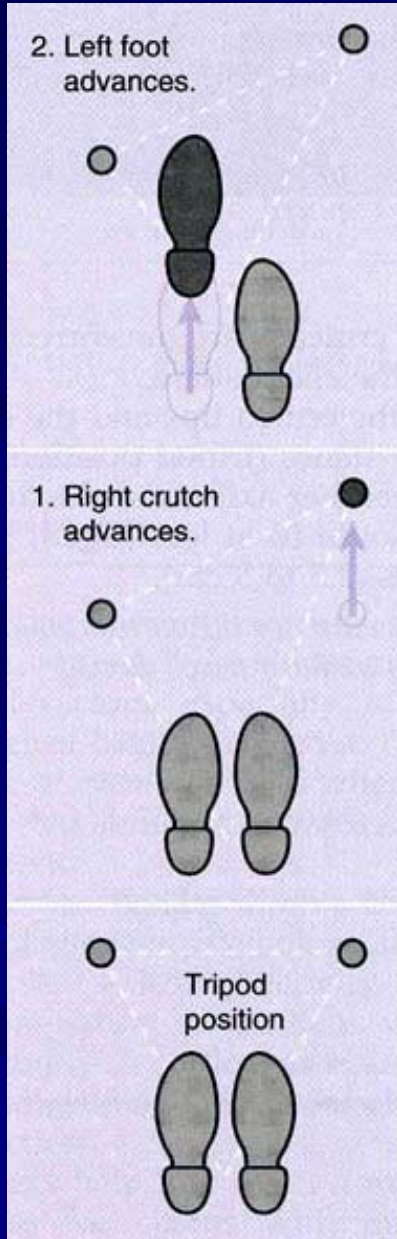


การวางเท้า
และไม้ยัน
รักแร้ที่ถูกต้อง

Four point gait

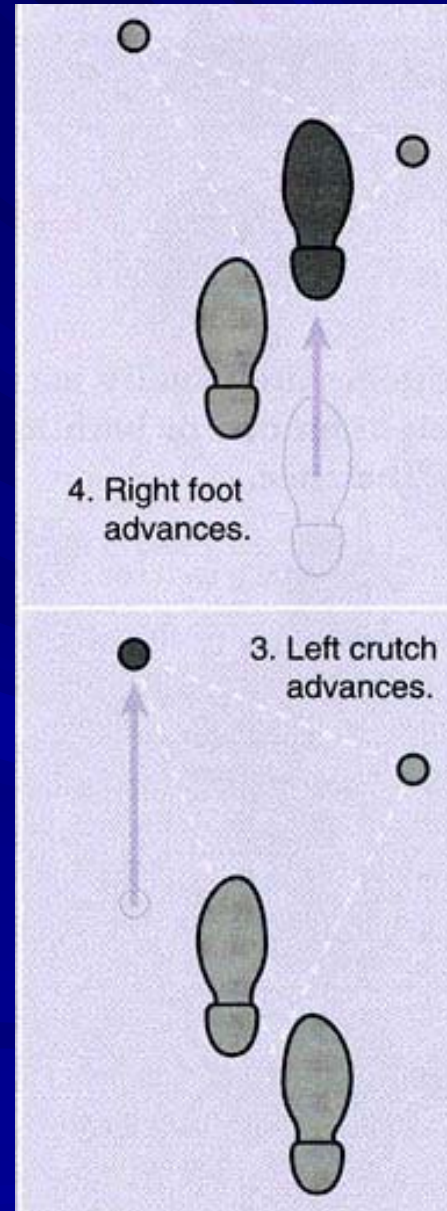
- เป็นท่าเดินที่ปลอดภัย มั่นคง
- ใช้ในผู้ป่วยที่พอลงน้ำหนักขาทั้ง 2 ข้างได้บ้าง
- ในระยะแรกควรก้าวเดินสั้นๆก่อน

Four point gait



2. เท้าซ้าย

1. ไม้ขวา



4. เท้าขวา

3. ไม้ซ้าย

Three point gait

2. Stronger leg advances.



1. Both crutches and weaker leg advance.



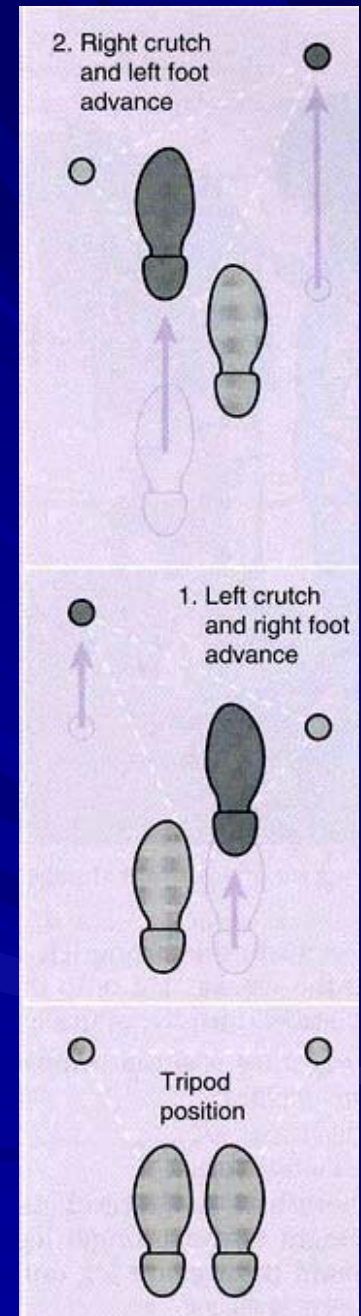
Tripod position



- เป็นท่าเดินที่ใช้กับผู้ป่วยที่ไม่สามารถลงน้ำหนักของขาข้างหนึ่งได้ เช่น ใส่เฟือก ถูกตัดขา หลังผ่าตัดใส่เหล็ก
- ขณะเดินน้ำหนักตัวทั้งหมดจะอยู่ที่ขาข้างที่ดี การทรงตัวต้องดี แขนต้องแข็งแรง

Two point gait

- เป็นท่าเดินที่เดินได้เร็ว
- การทรงตัวต้องดี
- เดินสลับกัน คือ
 1. ไม้ซ้าย เท้าขวา พร้อมกัน
 2. ไม้ขวา เท้าซ้าย พร้อมกัน



การเดินทางขึ้นบันได



- ใช้หลักการคือ ก้าวขาข้างที่ดีขึ้นไปก่อน
- ยกไม้ยันรักแร้ และขาข้างที่มีปัญหาตามขึ้นไป



การเดินลงบันได

- ใช้หลักการคือ ยกไม้ยัน
รักแร้ลงไปก่อน และตาม
ด้วยขาข้างที่มีปัญหา
- ก้าวขาข้างที่ดีตามลงไป

เครื่องช่วยเดินแบบยก (pick up walker)



- ยกเครื่องช่วยเดินไปข้างหน้าพร้อมขาข้างที่เจ็บ
- ก้าวขาข้างที่ดีตาม
- วิธีนี้ขาข้างที่เจ็บไม่ต้องลงน้ำหนัก หรือลงแต่น้อย



เครื่องช่วยเดินแบบมี
ล้อเลื่อน 4 ไม่ปลอดภัย

THE END

The image features the words "THE END" in a large, bold, sans-serif font. Each letter is filled with a different color from a rainbow spectrum: 'T' is pink, 'H' is red, 'E' is orange, 'E' is yellow, 'N' is green, 'D' is blue, and 'D' is purple. The text is rendered with a 3D effect, casting a white shadow on the surface below it. The background is a deep blue with several white lines that create a perspective effect, suggesting a road or a tunnel receding into the distance.