



การเสวนาเรื่อง “Ethic in Publication”

นางสาวศรีสุดา คล้ายคล่องจิตร ผู้ลิขิต

งานส่งเสริมและพัฒนางานวิจัย จัดกิจกรรมเสวนาวิจัยซึ่งเป็นกิจกรรม ที่จัดขึ้น ประจำของคณะฯ เพื่อให้ ความรู้และเปิดโอกาสในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างอาจารย์และนักศึกษา เมื่อวันที่ 25 กรกฎาคม 2555 เวลา 13.00 – 16.00 น. ณ ห้อง 504 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ซึ่งในครั้งนี้เป็นเสวนาในเรื่อง Ethic in Publication โดยได้รับเกียรติจาก รศ.ดร.ทัศนีย์ ประสพภิตติคุณ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัย เป็นผู้นำการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ในวันนี้ โดยอาศัยประสบการณ์ในการเป็นผู้ตีพิมพ์ผลงาน และเป็นกองบรรณาธิการวารสารพยาบาลศาสตร์ ซึ่งมีสาระสำคัญที่กล่าวถึง 6 ประเด็นหลัก ดังนี้

1. Authenticity & Accuracy (ความเที่ยงตรงและแม่นยำ)

- เที่ยงตรง คือ ไม่มีการแต่งเติมข้อมูล
- แม่นยำ คือ ให้ข้อมูลที่สมบูรณ์หลีกเลี่ยงการจัดการ /ตัดแต่ง ที่ไม่เหมาะสมของภาพและการใช้วิธีการทางสถิติที่เหมาะสม

2. Duplicate Publication & Originality (การพิมพ์ซ้ำและสิ่งพิมพ์ต้นฉบับ)

- ไม่พิมพ์ซ้ำในการค้นพบเรื่องเดียวกัน หรือพิมพ์ซ้ำ
- ไม่ส่งต้นฉบับเดียวกันสองหรือมากกว่าในวารสารเดียวกัน ครั้งเดียวกัน (ส่งซ้ำ)
- ไม่แบ่งโครงการวิจัยหนึ่ง เป็นเอกสารวิจัยฉบับย่อยๆ หรือ เรียกว่า Salami Publication

3. Credit vs. Plagiarism เครดิตกับการขโมยความคิด

- เครดิต คือ การอ้างแหล่งที่มาของข้อมูลและความคิด
- หลีกเลี่ยงการใช้คำอื่นหรือการขโมยความคิดที่มากเกินไป
- ควรมีการบันทึกแหล่งข้อมูลเมื่อคัดลอกรายการ
- ถอดความให้ได้ใจความเดิมมากที่สุด
- ใช้เครื่องหมายคำพูดหรือคำอธิบายสั้นๆ
- สังเกตเรื่องลิขสิทธิ์และควรมีการขออนุญาตให้ได้รับสิทธิ์ตามที่จำเป็น

4. Conflict of Interest (การขัดผลประโยชน์/ผลประโยชน์ทับซ้อน)

- ระบุกิจกรรมประกาศถึงผู้ให้ความช่วยเหลือของสถาบันนายจ้าง บริษัทหน่วยงานให้ทุน
- การเปิดเผยความสัมพันธ์ทางการเงินระหว่างผู้เขียน ในเชิงพาณิชย์ ผลกระทบทางการศึกษา
- ควรเป็นไปตาม "ข้อมูลสำหรับผู้เขียน" แนวทางและนโยบายอื่นๆ โดยวารสาร

- ให้วารสารและบรรณาธิการ เป็นดำเนินการเรื่องการเงินโดยตรง (เช่น ค่า Honoraria ฯลฯ)

5. การประพันธ์และการส่งชื่อ ขึ้นอยู่กับบรรณาธิการคณะกรรมการวารสารการแพทยนานาชาติ (ICMJE)

- 1) การมีส่วนร่วมมากมายที่จะคิดและการออกแบบของกระดาษหรือการได้มาของข้อมูลหรือการวิเคราะห์และตีความหมายของข้อมูล
- 2) การร่างบทความหรือปรับแก้ไขเนื้อหา สำหรับส่วนที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญา
- 3) การอนุมัติขั้นสุดท้ายของผลงานก่อนที่จะเผยแพร่
 - ผู้แต่งต้องมีความรับผิดชอบ รับผิดชอบและความรับผิดชอบเพื่อให้แน่ใจว่าตรงกับเงื่อนไข ต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้น
 - “ทุกคน ที่ได้ รับผิดชอบทำให้เป็นผู้เขียนควรจะมีคุณสมบัติในการประพันธ์และทุกคนที่มีคุณสมบัติควรจะแสดง ความคิดเห็นด้วย” กล่าวโดย ดร.ซินเทียอาร์คิง บรรณาธิการหัวหน้าวารสารพยาบาลคลินิก
 - ควรให้ผู้เขียนร่วมของ ผลงานทุกคน ควรจะให้ทุกคนที่มีส่วนร่วม ทางด้านวิชาการ แนวคิดการออกแบบการดำเนินการและการตีความของการทำงานจนถึงการรายงานผล
 - อื่นๆ เช่น บุคคลหนึ่งบุคคลใดที่ได้ช่วยตรวจทานข้อเสนอการศึกษา ช่วยเก็บรวบรวมข้อมูล ให้ดูแลผู้ป่วย หรือเป็นแหล่งเงินทุนวิจัย ควรจะได้รับการยอมรับในส่วนเชิงอรรถด้วย
 - ในเอกสารที่มีมากกว่าหนึ่งผู้เขียน ตามคำสั่งของผู้ประพันธ์ควรจะสะท้อนถึงผลงานของผู้เข้าร่วมการวิจัยที่หลากหลายแตกต่างกัน การตัดสินใจสำหรับการส่งชื่อของการประพันธ์สามารถเพิ่มขึ้นได้ตามหน้าที่และบทบาท และสามารถเยี่ยมชมในระหว่างกระบวนการวิจัยโดยผู้วิจัยหลัก (PI)

6. Scientific Misconduct การประพฤติผิดทางวิทยาศาสตร์

การคำนวณผิดเป็นการละเมิดมาตรฐานของการปฏิบัติทางวิชาการและพฤติกรรมด้านจริยธรรมในการวิจัยทางวิทยาศาสตร์มีอาชีพ

- การประดิษฐ์ หรือ การประดิษฐ์ข้อมูลหรือกรณีขึ้น
- การโกหกบิดเบือน = จงใจของข้อมูล (เช่น ไม่สนใจ Outliers ไม่ยอมรับว่าข้อมูลบางอย่างที่ขาดหายไปไม่รวมข้อมูลเกี่ยวกับผลข้างเคียงในการทดลองทางคลินิก เป็นต้น
- การขโมยความคิด หรือการคัดลอกข้อมูลหรือเอกสาร
- การขโมยความคิด ไม่ได้เป็นเพียงคำพูดของคนอื่น แต่ยังขโมยความคิดตัวเอง เกี่ยวข้องกับการใช้คำพูดของคุณเองจากบทความอื่นเมื่อคำที่มีลิขสิทธิ์ และเจ้าของสำนักพิมพ์

ในท้ายของการเสวนาวิจัยวันนี้ นับโอกาสดีอีกครั้งที่งานส่งเสริมและพัฒนางานวิจัยได้จัดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันระหว่างอาจารย์นักวิจัยมากยิ่งขึ้น และหวังว่าเคล็ดลับ เกร็ดความรู้และประสบการณ์ต่างๆ ที่นำมาแลกเปลี่ยนในวันนี้ จะเป็นประโยชน์แก่อาจารย์ที่สนใจ และตั้งใจจะตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานในวารสารต่างๆ ต่อไปด้วย

